

نام و نام خانوادگی :

کلاس : دهم

نام دبیر : آقای نصیری

رشته تحصیلی: معارف

شماره :

مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴

دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر

پایانی دوم ۱۴۰۰-۱۳۹۹

تاریخ امتحان : ۱۴۰۰/۳/۱۰

نام درس : عربی ۱

مدت امتحان : ۶۰ دقیقه

ساعت شروع امتحان : ۹ صبح

تعداد برگ سؤال : صفحه



بارم	ردیف
۰/۵	۱
۵	۲
۰/۵	۳
۰/۵	۴
۰/۵	۵
۱	۶
۲	۷
۱	۸

ترجم الكلمة التي تحتها خطاً
الف) له ذاكِرةٌ قويّةٌ
ب) لا تتحرّك عينُ اليَوْمَةِ

ترجم العبارات التالية الى الفارسية
الف) الناسُ نيامُ فإذا ما توا انتبهوا
ب) للبطه غُدّةٌ طبيعيّةٌ بالقرب من ذنبها
ج) كانَ السماءُ تُمطرُ أساكاً
د) عداوةُ العاقلِ خيرٌ من صداقةِ الجاهلِ
هـ) و إذا قرئ القرآنُ فاستمعوا له

اكتب مفرد أو جمع الكلمتين:
الف) آبارٌ مفرد
ب) خطٌ جمع

صع في الفراغ المترادف او المتضاد:
الف) صعود ≠
ب) مهرجان =

عين الكلمة العربية في المعنى :
الف) ذجاجة □ حامة □ بومة □ نَفَقَة □
ب) أحمر □ أحسن □ أرزق □ أصفر □

انتخب الترجمة الصحيحة
الف) الكلامُ كالتواء ، قليلاً يَنفَعُ وَ كثيرة قاتلٌ . سخن مانند داروست. اندکش (سود می رساند □ شفاء میدهد □) و بسیاریش کشنده است
ب) إذا ملك الأرازلُ هلك الأفاضلُ . هرگاه فرومایگان (به فرمانروایی برسند □ گرامی شوند □) شایستگان هلاک می شوند

اكتب العمليات الحسابية بالتالية الاعداد:
الف) عَشْرَةٌ في ثَلَاثَةٍ يُساوي ثَلَاثين
ب) خَمْسَةٌ وَ سَبْعُونَ زائِدٌ خَمْسَةٍ وَ عَشْرينَ يُساوي مِئَةً

عين العدد أو المعدود الصحيح للفراغ
الف) واحِدَةٌ في الحديقة مُعلَقَةٌ أنبوبةٌ □ أنابيب □
ب) تبتازُ الكهرباء في حجراتٍ مقطوعٌ الرابع □ أربع □

بارم	ردیف																									
۲	۹																									
	<p>أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ردیف</th> <th>ماضی</th> <th>مضارع</th> <th>مصدر</th> <th>امر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف</td> <td>إِعْتَذَرَ</td> <td>.....</td> <td>إِعْتِذَار</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>.....</td> <td>يَكْذِبُ</td> <td>.....</td> <td>كَذَّبْ</td> </tr> <tr> <td>ج</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>إِسْتِغْفَار</td> <td>إِسْتَغْفِرْ</td> </tr> <tr> <td>د</td> <td>أَحْسَنَ</td> <td>يُحْسِنُ</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	ردیف	ماضی	مضارع	مصدر	امر	الف	إِعْتَذَرَ	إِعْتِذَار	ب	يَكْذِبُ	كَذَّبْ	ج	إِسْتِغْفَار	إِسْتَغْفِرْ	د	أَحْسَنَ	يُحْسِنُ
ردیف	ماضی	مضارع	مصدر	امر																						
الف	إِعْتَذَرَ	إِعْتِذَار																						
ب	يَكْذِبُ	كَذَّبْ																						
ج	إِسْتِغْفَار	إِسْتَغْفِرْ																						
د	أَحْسَنَ	يُحْسِنُ																						
۲	۱۰																									
	<p>عَيِّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا أَشِيرَ إِلَيْهَا بِحِطَّةٍ:</p> <p>الف) (ذِكْرُ اللَّهِ شِفَاءً لِلْقُلُوبِ)</p> <p>ب) (اسْتَخْرَجَ الْفَلَّاحُونَ مَاءً مِنْ بئرِ الْقَرْيَةِ)</p>																									
۲	۱۱																									
	<p>عَيِّنِ الصِّفَةَ وَ الْمُضَافَ إِلَيْهِ ثُمَّ اذْكُرْ إِعْرَابَهُمَا :</p> <p>الف) (الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ) .</p> <p>ب) (حُسْنُ الْأَدَبِ يَسْتُرُ قُبْحَ النَّسَبِ)</p>																									
۱	۱۲																									
	<p>با توجه به معلوم یا مجهول بودن فعل ترجمه کنید</p> <p>الف) (ضُرِبَ) (.....)</p> <p>ب) (يَمُتَلُّ) (.....)</p> <p>ج) (ضَرَبَ) (.....)</p> <p>د) (يَمُتَلُّ) (.....)</p>																									
۰/۵	۱۳																									
	<p>ضَعِ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً مَنَاسِبَةً</p> <p>الف) سَاعَدت المرآة التي تصادمت بإستيارة . الممرضتان □ الممرضتين □</p> <p>ب) حاضرون في مهرجان المدرسة . المعلمون □ المعلمين □</p>																									
۰/۵	۱۴																									
	<p>عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْقَوَاعِدِ:</p> <p>الف) (بريد □ اولئك □ تلك □ هذه □)</p> <p>ب) (هي □ أنت □ نحن □ صحيفة □)</p>																									
۰/۵	۱۵																									
	<p>عَيِّنِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ وَ غَيْرَ الصَّحِيحَةَ حَسَبِ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ: (۷ ×)</p> <p>الف) (أَعْصَارُ رِيحٍ شَدِيدَةٍ لَا تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ □)</p> <p>ب) (الْأَنْفُ عُضْوُ التَّنْفُسِ وَ الشَّمِّ □)</p>																									
۰/۵	۱۶																									
	<p>ضَعِ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً مَنَاسِبَةً.</p> <p>الف) (الْعَالِمُ بِالْعَمَلِ كَ بِالْأَثْمَرِ □ الشَّجَرِ □ الشَّجَرِ □)</p> <p>ب) (سَعِيدٌ قَسَمَ الْمَرْعَةَ إِلَى نَصْفَيْنِ □ نَصْفَانِ □)</p>																									