



نام و نام خانوادگی :
کلاس : دهم
نام دبیر : آقای علیزاده
رشته تحصیلی : کلیه رشته ها
شماره :
مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴
دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر
پایانی دوم ۱۳۹۹-۱۴۰۰
تاریخ امتحان : ۱۴۰۰/۲/۳۰
نام درس : فارسی
مدت امتحان : ۶۰ دقیقه
ساعت شروع امتحان : ۹ صبح
تعداد برگ سؤال : ۳ صفحه

قلمرو زبانی	
۱/۵ نمره	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (الف) از <u>نسیان</u> و غفلت هرگز درنیابد که در کجا و در چه زمانی زیست می‌کند. (ب) <u>جولقی</u> ای سر برهنه می‌گذشت / با سر بی مو چو پشت طاس و طشت (پ) ای عیسی! چرا <u>زبون</u> این ناکس شده‌ای. (ت) زمین آهین شد، سپهر، <u>آبنوس</u> (ث) ای مفتخر به <u>طالع</u> مسعود خویشتن / تاثیر اختران شما نیز بگذرد (ج) از بهر آنکه در مقابل <u>لئیمی</u> ، کریمی کرد.
۱ نمره	از گروه کلمات زیر واژه‌های نادرست املایی را مشخص کنید و درست آن را بنویسید. «یال و قارب - چیره‌دست و حاذق - غنی و فقیر - مشیت باری تعالا - فتراک زین - دستار ترآر - نمت چشمه مست شده از غرور»
۱ نمره	از میان موارد زیر کدام واژه‌ها غلط املایی دارند و درست آن‌ها را بنویسید. (الف) هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستقنی باشد. (ب) خروشید کای مرد رزم‌آزمای / حماوردت آمد مشو با زجای
۲ نمره	با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید: «سرورم! ای سرور آزادگان! / در زمانه <u>سقوط</u> و ویرانی / جز تو، کسی نمانده است / که در زندگی ما <u>نخل</u> و <u>عنب</u> و <u>تاکستان</u> بکارد / جز تو کسی نمانده است؛ / مگر تو» (الف) کلمات مشخص شده به ترتیب چه نقش دستوری دارند؟ (ب) ارتباط معنایی «عنب و تاکستان» از چه نوعی است؟ (پ) یک واژه مترادف برای «سرور» و یک واژه متضاد برای «ویرانی» بنویسید. (ت) یک ضمیر پیوسته پیدا کنید و بگویید هسته گروه است یا وابسته؟
۵/۰ نمره	کدام یک از کلمات «حجاب، کریم، مزاح، خدنگ» را با تغییراتی می‌توان به صورت ممال درآورد؟
۱ نمره	کدام جمله ساده و کدام یک مرکب است؟ (الف) تا با خاک انس نگیری، راهی به مراتب قرب نداری (ب) کنون رود خلق است دریای جوشان / همه خوشه خشم شد خرمن من
قلمرو ادبی	
۱ نمره	مفهوم کنایات زیر را بنویسید. (الف) ستاره‌ها یک‌یک رنگ می‌باختند. (ب) کافتاب نعمتم شد زیر میغ
۱ نمره	دو آرایه در بیت «بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم / تا سختی کمان شما نیز بگذرد» مشخص کنید.
۱/۵ نمره	در ابیات زیر «یک جناس، یک تشبیه و یک مجاز» مشخص کنید: «تهمتن بر آشفت و با طوس گفت / که رهام را جام باده است جفت کشانی بدو گفت: بی‌بارگی / به کشتن دهی سر به یکبارگی دلیری کجا نام او، اشکبوس / همی بر خروشید برسان کوس»
۵/۰ نمره	در عبارت زیر یک جمله به «شیوه بلاغی» و یک جمله به «شیوه عادی» پیدا کنید. «ناتانائیل، من به تو شور و شوقی خواهم آموخت. اعمال ما وابسته به ما است. ای زیبای عاشقانه زمین، شکوفایی گسترده تو دل انگیز است.»

ردیف	بارم
۱۱	شعر حفظی: جا‌های خالی را پر کنید. الف) که اینان ز آب و گل دیگرند / ب) وقتی دل می‌رفت به بستان‌ها / بی‌خوشتنم کردی بوی گل و
	قلمرو فکری
۱۲	مفهوم عبارت زیر را بنویسید. «تو را جنوب نامیدم / ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان برین / پیوند خورده‌ای»
۱۳	عبارت «ای کاش عظمت، در نگاه تو باشد، نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی» به چه نکته ای تاکید دارد؟
۱۴	کدام بیت به مفهوم آیه «و لا تحسبن الّذین قتلوا فی سبیل الله امواتاً بل احياءٌ...» اشاره کرده است؟ الف) من آزاده از خاک آزادگانم / گل صبر می‌پرورد دامن من ب) من ایرانی‌ام آرمانم شهادت / تجلی هستی است، جان کندن من
۱۵	مثل «گندم‌نمای جو فروش مباحش» آدمی را از چه کاری بر حذر می‌دارد؟
۱۶	منظور از قسمت‌های مشخص شده در عبارت زیر چیست؟ «یکی از خروسان ضربتی سخت بر دیده حریف نواخت به صدمتی که جهان تیره شد پیش آن نامدار». <u>لاجرم سپر</u> <u>بینداخت</u> و از میدان بگریخت لیکن خروس غالب حرکتی کرد نه مناسب درویشان بر حریف مغلوب رحم نیاورد و او را می‌کوفت چون «پولاد کوبند آهنگران».
۱۷	چرا نویسنده معتقد است که «همه تاریخ این‌جا (جبهه) حاضر است؛ بدر و حنین و عاشورا این‌جاست.»؟
۱۸	شاعر در بیت زیر به خاطر «یکتاپرستی» خود حاضر است چه تاوانی بدهد؟ «جز از جام توحید هرگز ننوشم / زنی گر به تیغ ستم گردن من»
۱۹	در بیت زیر مقصود از «مصراع دوم»، «رمه»، «چوپان گرگ‌طبع» و «گرگی شما» چیست؟ «ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ‌طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد»
۲۰	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بازنویسی کنید. الف) هدیه‌ها می‌داد هر درویش را / تا بیابد نطق مرغ خویش را ب) مرا مادرم نام، مرگ تو کرد / زمانه مرا پتک ترگ تو کرد پ) مکاری از ما سی دینار مغربی می‌خواست و هیچ چاره ندانستیم. ت) سپهبد، عنان، اژدها را سپرد / به خشم از جهان، روشنایی ببرد ث) معلم مرا خبر سازید که شاگردت هر جا به کار صورتگری درمی‌ماند چاره به شیوه معلم خود می‌کند.

نگارش صفحه بعد



مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴
دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر
پایانی دوم ۱۴۰۰-۱۳۹۹
تاریخ امتحان: ۴۰۰/۲/۳۰
نام درس: نگارش ۱
مدت امتحان: ۴۰ دقیقه

ساعت شروع امتحان: صبح
تعداد برگ سؤال: صفحه

نام و نام خانوادگی:
کلاس: دهم
نام دبیر: آقای علیزاده
رشته تحصیلی: کلیه رشته ها
شماره:

- یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و سپس با رعایت اصول نگارش، درباره آن انشاء بنویسید.
- الف - با توجه به شیوه جانشین سازی، از دیدگاه یک تکه یخ به آفتاب نگاه کنید و حس و حال خود را بنویسید.
- ب- گزارشی از بازدید یک مدرسه یا مکان علمی، تاریخی و فرهنگی بنویسید.
- ج- درباره ضرب المثل « بار کج به منزل نمی رسد » به شیوه طنز بنویسید.

موضوع:

بند مقدمه = سه خط

بند های بدنه = هفت خط

بند نتیجه گیری = دو خط

توضیحات: ملاک های ارزیابی انشا:

۱- رعایت و انسجام میان بندهای مقدمه، بدنه و نتیجه

۲- خلاقیت و نوآوری

۳- خوش خطی

۴- استفاده از کلمات تاثیر گذار