



مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴
دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر
پایانی دوم ۱۴۰۰-۱۳۹۹
تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۳/۱
نام درس: علوم و فنون ۲
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
ساعت شروع امتحان: ۹ صبح
تعداد برگ سئوال: صفحه

نام و نام خانوادگی:
کلاس: یازدهم
نام دبیر: آقای کوهی
رشته تحصیلی: علوم انسانی و معارف
شماره:

تاریخ ادبیات

- ۱- مولف کتاب های زیر را نام ببرید.
- (الف) اخلاق الاشراف (ب) تاریخ گزیده (ج) نفخات الانس (د) فیه ما فیه
- ۲- در قرن دهم دو جریان شعری رونق داشت. توضیح دهید.
- ۳- دو ویژگی فکری سبک هندی را توضیح دهید.

سبک شناسی

- ۴- چرا شاعران در قرن دهم به هند مهاجرت کردند.
- ۵- چهار ویژگی از ویژگی های فکری سبک عراقی را بنویسید.
- ۶- درباره انوار سهیلی چه می دانید.
- ۷- درباره ی ظفرنامه شامی چه میدانید؟

موسیقی شعر

- ۸- بیت های زیر را تقطیع هجایی کنید و پایه های آوایی آن ها را طبق جدول کامل کنید.
- (الف) روزگار است این که گه عزت دهد که خار دارد چرخ بازیگر از این بازیچه ها بسیار دارد
- (ب) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیان

پایه های آوایی				
وزن				
نشانه هجایی				

- ۹- جاهای خالی را با پایه های آوایی مناسب پر کنید.
- ما به غم خو کرده ایم ای دوست ما را غم فرست تحفه ای کز غم فرستی نزد ما هر دم فرست

ما ب غم خو	دوست ما را	دم ف رست
غم ف رس تی		

- ۱۰- کدام یک از بیت های زیر همسان است و کدام ناهمسان است و در صورت همسان بودن نوع آن را با ذکر دلیل مشخص کنید.

(الف) در گلستان چشمم ز چه رو همیشه باز است به امید آن که شاید تو به چشم من درآیی
(ب) درد عشقی کشیده ام که مپرس زهر هجری کشیده ام که مپرس

زیبایی شناسی (آرایه ادبی)

- ۱۱- مجاز را در بیت های زیر با نوع علاقه آن بنویسید
(الف) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت
(ب) خروشی برآمد ز شهر و ز دشت
۱۲- نوع تشبیه را با ذکر ارکان تشبیه مشخص کنید.
(الف) از دیده گر سر شک چو باران چکد رواست
(ب) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
۱۳- استعاره و نوع آن را در بیت های زیر مشخص کنید
(الف) گفتا که مرو به غربت و می بارید
(ب) ای آبشار نوحه گر از بهر چیستی
۱۴- کنایه ها را در بیت های زیر مشخص کنید و معنی آن را بنویسید.
(الف) از در درآمدی و من از خود به در شدم
(ب) نقشی بر آب می زنم از گریه حالیا
فتنه انگیز جهان غمزه ی جادوی تو بود
غم آور جهان را از آن کار بهر
کندر غمت چو برق بشد روزگار عمر
تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی
گویی کز این جهان به جهان دگر شم
تا کی شود قرین حقیقت مجاز من

تحلیل نظم و نثر

- با توجه به بیت ها و عبارت ها پاسخ دهید
۱۵- بس بگردید و بگردد روزگار دل به دنیا در نبندد هوشیار
(الف) کنایه موجود در بیت را مشخص کنید
(ب) چه پیامی در بیت نهفته است؟
۱۷- خداوندا کیست که ساغر محبت تو نوش کرد و حلقه ی بندگی دیگری در گوش کرد
(الف) سجع موجود در عبارت را مشخص کنید.
(ب) چه پیامی در عبارت وجود دارد؟