



نام و نام خانوادگی :
کلاس : یازدهم
نام دبیر : آقای کوهی
رشته تحصیلی : علوم انسانی و معارف

مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴
دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر
پایانی دوم ۱۴۰۰-۱۳۹۹
تاریخ امتحان : ۱۴۰۰/۳/۱

نام درس : علوم و فنون ۲
مدت امتحان : ۷۰ دقیقه

ساعت شروع امتحان : ۹ صبح
تعداد برگ سؤال : صفحه

شماره :

بارم

ردیف

تاریخ ادبیات

- ۱- مولف کتاب های زیر را نام ببرید.
- الف) مرصاد العباد ب) عشاق نامه ج) جامع التواریخ د) جمشید و خورشید
- ۲- شخصیت های زیر را معرفی کنید.
- الف) وحشی بافقی ب) کلیم کاشانی ج) بیدل دهلوی د) محتشم کاشانی
- ۳- چهار ویژگی از ویژگی های زبانی نثر هندی را بنویسید.

سبک شناسی

- ۴- چهار ویژگی از ویژگی های سبک عراقی را بنویسید.
- ۵- چرا تصوف در دوره ی عراقی بیشتر می شود
- ۶- دو ویژگی از ویژگی های زبانی سبک عراقی را بنویسید
- ۷- درباره ی ظفر نامه شامی هر چه می دانید بنویسید

موسیقی شعر

- ۸- بیت های زیر را تقطیع هجایی کنید و پایه های آوایی آن را طبق جدول کامل کنید.
- الف - من امشب آمدستم وام بگزارم حسابت را کنار جام بگذارم
ب - مکن پیش دیوار غیبت بسی بود کز پیش گوش دارد کسی

پایه های				
آوایی				
وزن				
نشانه هجایی				

- ۹- جاهای خالی را با پایه های آوایی مناسب پر کنید

ای باد بامدادی خوش می روی به شادی پیوند روح کردی پیغام دوست دادی

ای	با	د	خش می ر	
		روح کردی		دوست دا ری

- ۱۰- کدام یک از بیت های زیر همسان است و کدام ناهمسان است و در صورت همسان بودن نوع آن را با دلیل مشخص کنید.

الف) یک عمر دور و تنها، تنها به جرم اینکه او سرسپرده می خواست من دل سپرده بودم
ب) دامن کشان که می روی امروز بر زمین فردا غبار کالبدت برهوا رود

ردیف	بارم
	زیبایی شناسی (آرایه های ادبی) ۱۱- در بیت های زیر ارکان تشبیه را مشخص کنید با ذکر نوع تشبیه الف) برای قد کشیدن در هوایت دلم مثل صنوبرها صبور است ب) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا کیمیای عشق بیایی وزر شوی ۱۲- مجازها را با نوع علاقه آن در بیت های زیر مشخص کنید. الف : خروشی برآمد ز دشت و زشهر غم آمد جهان را از آن کار بهر ب : سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی چه خیال ها گذر کرد و گذر نکرد خوابی ۱۳- نوع استعاره را در بیت های زیر مشخص کنید الف) هر کاو نکاشت مهر و ز خوبی گلی نچید در رهگذار باد نگهبان لاله بود ب) گفتا که مرو به غربت و می بارید از نرگس تر به لاله بر مروارید ۱۴- کنایه ها را با ذکر معنی در بیت ها مشخص کنید الف) دامن کشان که می روی امروز بر زمین فردا غبار کالبدت بر هوا رود ب) دامن هر گل مگیر و گرد هر بلبل مگرد طالب حسن غریب و معنی بیگانه باش تحلیل نظم و نثر با توجه به بیت پاسخ دهید ۱۵- بس بگردید و بگردد روزگار دل به دنیا در نهند روزگار الف) آرایه موجود در بیت را مشخص کنید ب) پیام بیت را بنویسید ۱۶- پروردگار روا مدار در ظلمات جهل و ضلال از چراغ هدایت به دور افتم الف) چراغ هدایت چه آرایه ای دارد؟ ب) دردعا چه چیزی از خدا خواسته می شود؟
	موفق باشید