

<p><b>ستاد امتحانات</b> دیرستان پیام عنده</p>	مدیریت آموزش و پژوهش منطقه ۱۴ دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر پایانی اول ۹۷-۹۸ تاریخ امتحان: / / ۹۷ نام درس: مطالعات فرهنگی مدت امتحان: ۳۰ دقیقه ساعت شروع امتحان: ۷:۱۵ صبح تعداد برگ سئوال: ۲ صفحه	نام و نام خانوادگی: کلاس: نام دبیر: آقای معینیان رشته تحصیلی: علوم انسانی شماره: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> </span>
---	--	--

ردیف	بارم	
۱	۲	<p>شناخت «فرهنگ» و «تحلیل فرهنگی» یعنی چه؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ شناخت و تجزیه و تحلیل توانمندی‌ها، باورها، اندیشه‌ها و رفتارهای «خود» و دیگران</li> <li>❖ شناخت «گذشتگان» و مواریث و آثار آنان، موفقیت‌ها و شکست‌های ایشان</li> <li>❖ شناخت «معاصران» و تحلیل سبک زندگی، افکار و ارزش‌های آنان</li> <li>❖ شناخت «آیندگان» و شرایط زیست فرهنگی و اجتماعی ایشان</li> </ul>
۲	۲	<p>ویژگی‌های فرهنگ را نام ببرید؟ (۴ مورد)</p> <p>۱- معنا بخشی و ارزش آفرینی ۲- زمانبندی و مکانبندی ۳- میراث جمعی بودن      ۴- تاریخی بودن ۵- اکتسابی بودن ۶- تحول پذیر بودن ۷- نظام مند بودن</p>
۳	۲	<p>دلایل ضرورت و اهمیت شناخت فرهنگ و تحلیل فرهنگی را نام ببرید؟ (۴ مورد)</p> <p>۱- فرهنگ و جامعه پذیری      ۲- فرهنگ و هدفمندی در زندگی      ۳- فرهنگ و پویایی حیات اجتماعی      ۴- فرهنگ و وحدت ملی      ۵- فرهنگ و گسترش جهان‌های اجتماعی      ۶- فرهنگ و آینده بشر</p>
۴	۱/۲۵	<p>هدف از تحلیل فرهنگی چیست؟</p> <p>ایجاد فهم فرهنگی از پدیده‌ها است. در تحلیل فرهنگی، فرد تحلیل‌گر، با استفاده از یافته‌های مطالعات فرهنگی و با شناخت فرهنگی جامعه به علل وجودی و تجزیه و تحلیل پدیده‌ها می‌پردازد</p>
۵	۰/۷۵	<p>سود فرهنگی افراد را توانمند می‌کند که، چه مهارت‌هایی را در مورد فرهنگ‌های مختلف کسب نمایند؟</p> <p>۱- شناخت هنجارها ۲- ارزش‌ها ۳- آداب و رسوم</p>
۶	۲	<p>دگرگونی و عوامل موثر بر تغییرات و تحولات فرهنگی را نام ببرید؟</p> <p>۱- نوجویی و نوآوری      ۲- پذیرش اجتماعی و فرهنگی      ۳- تلفیق و انطباق      ۴- طرد اجتماعی و فرهنگی</p>
۷	۲	<p>کارکردهای رسانه‌ها را نام ببرید؟</p> <p>۱- امکان دسترسی گسترده به اطلاعات را برای عموم مردم به وجود آورده‌اند      ۲- جمع آوری، انباشت و توزیع اطلاعات را سرعت بخشیده و محدودیت‌های زمانی و مکانی را از بین بوده‌اند      ۳- امکان باز تولید، پالایش و گشترش اطلاعات برای همگان را فراهم آورده و آنها را در تولید اطلاعات سهیم کرده‌اند.      ۴- دانش عمومی را در حوزه‌های مختلف معرفتی و علمی افزایش داده و آگاهی و توانایی مردم را برای دستیابی به زندگی مناسب و دانش بنیان فزونی بخشیده‌اند.</p>

ردیف		بارم
۸	۱	مارشال مک لوهان در مورد جنگ های آینده و رسانه های جمعی چه می گوید . جنگ هایی که در آینده رخ می دهد به وسیله تسلیحات جنگی و در میدان های نبرد خواهد بود ، بلکه این جنگ ها به دلیل تصوراتی رخ خواهد داد که رسانه های جمعی به مردم القا می کنند .
۹	۱	سود رسانه ای را تعریف کنید ؟ توانایی و مهارت استفاده درست از رسانه هاست و همچنین مجموعه ای از مهارت های قابل یادگیری است که به توanایی دسترسی ، تجزیه و تحلیل و ایجاد انواع پیام های رسانه می باشد .
۱۰	۲/۵	جاهای خالی را کامل کنید .  الف) دگرگونی در لایه های سطحی با عنوان <u>تغییر فرهنگی</u> و دگرگونی در لایه های بنیادین با عنوان <u>تحول فرهنگی</u> نامیده می شود .
۱۱		ب) به مجموعه اقداماتی که موب ایجاد و تقویت رابطه ای سلطه بین <u>سلطه گر</u> و <u>سلطه پذیر</u> می شود  امپریالیسم می گویند .
۱۲	۱	دیپلماسی فرهنگی را از نظر صاحب نظران حوزه فرهنگ تعریف کنید ؟ مبادله ایده ها ، اطلاعات ، هنر ، نحوه زندگی ، نظام ارزشی و سنت ها و اعتقادات ، به منظور دستیابی به مفاهیم مشترک و تقویت متقابل میان ملت ها و کشور ها می باشد
۱۳	۱	انواع دیپلماسی های نوین که از آن به عنوان قدرت نرم در سیاست خارجی یاد می کنند را نام ببرید ؟ عمومی ، رسانه ای ، آموزشی ، اقتصادی انواع ارتباطات فرهنگی را نام ببرید ؟ ۱- اشاعه فرهنگی ۲- تبادل فرهنگی ۳- سلطه فرهنگی
	۱/۵	موفق باشید