



مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴

دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر

پایانی اول ۹۷-۹۸

۹۷/۱۰/۰۵

تاریخ امتحان :

نام درس : ادبیات فارسی ۲

مدت امتحان : ۷۰ دقیقه

ساعت شروع امتحان : ۸:۳۰ صبح

تعداد برگ سؤال : ۴ صفحه

نام و نام خانوادگی :

کلاس : یازدهم

نام دبیر : آقای حسن زاده

رشته تحصیلی : علوم انسانی

شماره :

بارم	ردیف
	الف
۱	۱- قلمرو زبانی (۷ نمره) ۱- لغات مشخص شده را معنی کنید . الف) دل را بر مثال <u>کوشکی</u> یافت . ب) چون <u>رایت</u> عشق آن جهان گیر . ج) <u>عندلیب</u> انجمن انس ما محسوب می شد . د) این شیخ همیشه <u>شاب</u> .
۰/۵	۲- با توجه به درس دوم و درس اول کدام واژه ها به ترتیب به معنی (مجروح ، خسته) و (چانه) آمده اند ؟
۱	۳- در گروه های اسمی زیر غلط های املایی را پیدا کرده و شکل صحیح آن ها را بنویسید . ازم و اراده - مذلت و خواری - الطاف و ألوحیت - مهمل و کجاوه - حُسن سیرت - نمت و پارچه - شوریدگی و شیدایی
۰/۵	۴- در متن زیر غلط املایی را پیدا کرده و شکل درست آن را بنویسید . در او گنج معرفت تعبیه خواهم کرد جبرئیل - علیه السلام - برفت خاست که یک مشت خاک بردارد اگر به طوع و رغبت نیاید به اکراه و اجبار برگیر .
	۵- نقش کلمات مشخص شده را بنویسید . یاران مولانا هم که پژمردگی و <u>دل تنگی</u> او را در غیبت شمس دیدند <u>زود</u> مولانا <u>عذرشان</u> را پذیرفت و <u>فرزند خود</u> ، سلطان ولد ، را با غزل زیر به طلب شمس روانه کرد .
۰/۵	۶- جمله « کدورت و تیرگی را با لطف و بخشش هر چه تمام تر خواهد زدود . » را مجهول کنید .
۰/۵	۷- شکل درست همزه در هر یک از گزینه های زیر بنویسید . الف) م / ا / ء / ا / خ / ا / ذ / ب) ط / ا / ء / ا / ف /
۰/۵	۸- در بیت زیر نهاد و گزاره را مشخص کنید . نهان می گشت روی روشن روز به زیر دامن شب در سیاهی

ردیف	بارم	
	۰/۵	۹- هریک از گزینه های زیر را از نظر معنایی بررسی کنید .
	۰/۵	الف) بعد و قرب
	۰/۲۵	ب) نرگس و گل
	۰/۲۵	۱۰- طریقه ساخت هریک از واژه های زیر را بنویسید.
	۰/۲۵	الف) پرتلبیس
	۰/۲۵	ب) آسایش
	۰/۲۵	۱۱- مثالی بنویسید که در آن نقش تبعی تکرار به کار رفته باشد .
		۱۲- برای واژه « حبیب » یک مترادف بنویسید.
ب		قلمرو ادبی (۵ نمره)
	۰/۵	۱- واژه « چنگ » در بیت زیر ، در ایجاد کلام آرایه ی ادبی مؤثر بوده است ؟ دلیل خود را بنویسید . بازمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست
	۰/۵	۲- چرا به « گوشِ طرب » اضافه استعاره ای می گویند ؟
	۰/۵	۳- در جمله « عشق حالی دو اسبه می آمد » دو آرایه ادبی مشخص کنید .
	۰/۵	۴- شعر « در امواج سند » در چه قالبی سروده شده است ؟ و نام سراینده آن را بنویسید.
	۰/۵	۵- آرایه پارادوکس (متناقض نما) را در بیت زیر مشخص کرده و آن را توضیح دهید . خواهی که درک چاشنی دوستی کنی با خویشان ، محبت خصمانه پیش گیر
	۰/۵	۶- در بیت زیر ارکان تشبیه به کار رفته را تعیین کنید . کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی
	۰/۵	۷- ابیات زیر را کامل کنید . الف) دی شیخ با چراغ همی گشت و گرد شهر ب) بنمای رخ ج) بر قدم او وز قلم او د) مصرع اول بیت بعد « عاقبت از خامی خود سوخته رهروی کبک نیاموخته » را بنویسید.
ج		قلمرو فکری (۸ نمره)
	۰/۷۵	۱- معنی ساده و روان هریک از موارد زیر را بنویسید. الف) کرم ورزد آن سر ، که مغزی در اوست که درن همتان اند بی مغز و پوست .

ردیف	بارم	
ج	۰/۵	ب) چنان که یک دوال پوست و گوشت بگسست .
	۰/۷۵	ج) بروید ای حریفان ، بکشید یار ما را به من آورید آخر صنم گریز پارا
	۰/۵	د) سراچه ذهنم آماس می کرد و از فرط هیجان لکه می دویدم
	۰/۵	هـ) گفتند به اتفاق یک سر کز کعبه گشاده گردد این در
	۰/۵	و) روزکی چند صبر کنید تا من بر این یک مشت خاک دست کاری قدرت بنمایم
	۰/۵	ی) (بدان شمشیر تیز عافیت سوز در آن انبوه کار مرگ می کرد
	۰/۵	۲- منظور نویسنده از « سعدی برای من به منزله شیر آغوز بود برای طفل که پایه ی عضله و استخوان بندی او را می نهد . » چیست ؟
	۰/۷۵	۳- « گر من نظری به سنگ بر ، بگمارم از سنگ ، دلی سوخته بیرون آورم » الف) مفهوم بیت چیست ؟ ب) کدام قسمت اشاره به سبک خراسانی دارد؟ ج) سوخته کنایه از چیست ؟
	۰/۵	۴- شاعر در بیت زیر ، قصد بیان چه نکته ای را دارد ؟ در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی
	۰/۵	۵- در بیت « گو ، یا رب از این گزاف کاری توفیق دهم به رستگاری » الف) گوینده سخن چه کسی است ؟ ب) منظور از گزاف کاری چیست؟
	۰/۵	۶- با توجه به درس قاضی بست منظور از « شما دو تن » چه کسانی هستند ؟ بو نصر گفت : « لَلَّهْ دُرُگُمَا ، بزرگا که شما دو تیند . »
	۰/۵	۷- درک و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید. شیخ گفت : « یا عبدالکریم ، حکایت نویس مباح ، چنان باشی که از تو حکایت کنند »
	۰/۵	۸- در بیت « از این <u>سدروان</u> ، در دیده شاه زهر موجی هزاران نیش می رفت » الف) قسمت مشخص شده استعاره از چیست ؟ ب) شاه کیست ؟
	۰/۲۵	۹- « مثل برگ های این گل پاک دامن از یکدیگر حمایت کنیم و اگر تند بادی ما را از هم جدا کرد محبت هیچ یک از دیگری سلب نشود . » با توجه به متن کدام قسمت بیان کننده « حوادث و اتفاقات روزگار » است .



مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴

دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر

پایانی اول ۹۸-۹۷

۹۷/۱۰/۰۵

تاریخ امتحان:

نام درس: نگارش ۲

مدت امتحان: ۳۰ دقیقه

ساعت شروع امتحان: ۸:۳۰ صبح

تعداد برگ سؤال: ۲ صفحه

نام و نام خانوادگی:

کلاس: یازدهم

نام دبیر: آقای

رشته تحصیلی: علوم انسانی

شماره:

بارم	ردیف
	یکی از موضوعات زیر را انتخاب کرده و درباره آن انشا بنویسید. ۱- چو نام نیک باشد زندگی چیست چو باقی هست ، فانی را نخواهیم (ارزشمندی نیک نامی) ۲- یکی از شخصیت های محبوب و دوست داشتنی خود را معرفی کنید . (توجه به ظاهر و رفتار شخص مورد نظر الزامی است .) ۳- داستان زیر را ادامه داده و نتیجه گیری آن را بنویسید. روزی شخصی سوار بر اسب با سرعت داشت از کوچه ای عبور می کرد فرد دیگری از او پرسید ای جوانمرد چرا با عجله و شتابان می گذری ؟ آن شخص در جواب گفت از این اسب بپرس
	برای متن تولید شده رعایت موارد زیر الزامی است ؟ ۱- خوش و خوانا نوشته شود . ۲- غلط های املائی وجود نداشته باشد . ۳- بندها و پاراگراف ها رعایت شود . ۴- بند مقدمه ، متن و نتیجه گیری تعیین گردد . ۵- از آرایه های ادبی به جا و شایسته استفاده گردد . ۶- فضا سازی مناسب داشته باشد . ۷- انسجام بندها و پاراگراف ها رعایت گردد .
پیروز باشید	

ردیف	بارم