

ردیف	بارم	
	۰/۵	۱۰- برای واژه « ثقت » دو هم خانواده بنویسید.
	۰/۵	۱۱- واژه « آلبالو » چند صامت و مصوت دارد ؟
ب	۰/۵	قلمرو ادبی (۵ نمره) ۱- در عبارت « زری که سلطان محمود به غزو از بت خانه ها به شمشیر بیاورده باشد . » کدام کلمه مجاز است ؟ معنی مجازی آن را بنویسید.
	۱	۲- شاخص ترین آرایه در بیت زیر کدام است ؟ آن را توضیح دهید . هرگز وجود حاضر غایب شنیده ای ؟ من در میان جمع و دلم جای دیگر است
	۰/۵	۳- نام نویسندگان کتاب های « ماه نو و مرغان آواره » و « کلیله و دمنه » را بنویسید.
	۰/۵	۴- آرایه حسن تعلیل را در بیت زیر توضیح دهید . ای کعبه به داغ ما تمت نیلی پوش و ز تشنگی ات فرات در جوش و خروش
	۰/۵	۵- مفهوم کنایی « دندان به دندان خاییدن » چیست ؟
	۲	۶- اشعار زیر را کامل کنید . الف) بزن زخم که بی زخم مردن ب) مرا در افلاک توست به خاک توست
ج		قلمرو فکری (۸ نمره) ۱- اشعار و متن های زیر را به فارسی روان معنی کنید . (۱) سراچه ذهنم آماس می کرد . (۲) مراسم ، لعابی از تشریفات به رو داشت . (۳) بی تاب نظیر جوشش چشمه دور این رود به جست و جوی دریا می رفت
	۰/۲۵	(۴) نباشم بدین محضر اندر گوا نه هرگز بر اندیشم از پادشا
	۰/۲۵	(۵) چنین آن دو ماهر در آداب ضرب زهم رد نمودند هفتاد حرب
	۰/۵	(۶) آن یکی ممد حیات است این یکی مفرح ذات
	۰/۵	(۷) به توقیع مؤکد گشت و مبشران برفتند .
	۱	(۸) گرفته بیرق تابان عشق را بر دوش کسی که دوش به دوش سپیده می آید



بارم	ردیف
۰/۲۵	۲- بیت زیر بیانگر چیست ؟ کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست چرا به دانه انسانیت این گمان باشد
۰/۵	۳- مفاهیم هر یک از گزینه های زیر را بنویسید. ((اصلاً معنی نشود)) الف) هنگامی که در فرو تنی بزرگ باشیم بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم . ب) زره لخت لخت و قبا چاک چاک سر و روی مردان پر از گرد و خاک
۰/۵	۴- با توجه به بیت « بپوید کاین مهتر آهرمن است جهان آفرین را به دل دشمن است » الف) نوع « را » در مصراع دوم چیست ؟ ب) مهتر کیست ؟
۰/۵	۵- با توجه به درس « کبوتر طوق دار » دو ویژگی « مطوقه » را بیان کنید .
۰/۲۵	۶- در عبارت زیر منظور از « ضربه » چیست ؟ مدرس ، مدت ها بود با این ضربه ها آشنایی داشت و با درد این ضربه ها و به همین دلیل ، همیشه پاسخ را در آستین داشت .
۰/۵	۷- با توجه به متن سؤالات مطرح شده زیر را پاسخ دهید . آقایان محترم با مغزهایتان با حکومت طرف شوید با قلب هایتان با خدا ، اینجا حساب کنید ، بسنجید اندازه بگیرید ، چرتکه بیندازید ، چرا که با چرتکه اندازان بد نهاد رو به رو هستید اینجا به هیچ قیمت نشکنید . الف) چرتکه انداختن کنایه از چیست ؟
۰/۲۵	ب) مقصود از « اینجا » چیست ؟
۰/۵	ج) یک استعاره پیدا کنید و مقصود آن را بنویسید.
۰/۲۵	۸- منظور از عبارت « پدرم دریا دل بود . در لاتی ، کارشاهان را می کرد . » با توجه به درس قصه عینکم نوشته « رسول پرویزی » چیست ؟
۰/۵	۹- در عبارت « سر ایشان کبوتری بود که او را مطوقه گفتندی و در طاعت و مطاوعت او روزگار گذاشتندی » الف) « سر » در چه معنی به کار رفته است ؟ ب) « روزگار گذاشتندی » به چه معناست ؟
پیروز باشید	



مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴

دبیرستان غیر دولتی پسرانه پیام غدیر

پایانی دوم ۹۷-۹۶

۹۷/۳/۲

تاریخ امتحان :

نام درس : نگارش ۲

مدت امتحان : ۵۰ دقیقه

نام و نام خانوادگی:

کلاس : یازدهم

نام دبیر : آقای علیزاده

رشته تحصیلی: ریاضی فیزیک

شماره:

ساعت شروع امتحان : ۱۰ صبح

تعداد برگ سؤال : ۲ صفحه

ردیف	بارم	
*		یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و سپس با توجه به موارد خواسته شده پشت همین برگه انشای خود را بنویسید. الف) با توجه به شیوه گسترش محتوا شخصیت دوست خود را از لحاظ ظاهری و باطنی تشریح کنید . ب) انشایی با موضوع سفر خانوادگی یا فردی به مشهد مقدس بنویسید. (در این انشاء زمان ، مکان ، علت و مدت سفر را به شیوه سفرنامه ذکر کنید .) ج) متنی را که در ذهن دارید در ده سطر بنویسید سپس خلاصه آن را در ۲ سطر ذکر کنید . د) متن زیر را به زبانی ساده بازنویسی کنید (شاخ و برگ و توصیف) یکی را شنیدم که پیری به مرید خویش می گفت ای پسر اگر تعلق آدیمزاد به جای روزی و رزق به روزی دهنده بود از ملائکه در گذشتی .
*	۳ ۵ ۵ ۵ ۲	ارزشیابی انشای شما به قرار زیر است : ۱ - فضا سازی ، آغاز و پایان مناسب ۲ - بهره گیری از تشریح و توصیفات خلاقانه ۳ - استفاده بجا و مناسب از دانش های ادبی ۴ - رعایت انسجام میان بندهای نوشته ۵ - خط خوش
	۲۰	** لطفاً با توجه به موارد بالا انشای خود را پشت همین برگه بنویسید. ** موفق باشید

ردیف	بارم
	موضوع انشاء : * مقدمه (فضا سازی در ۳ سطر)
	
	* بند های بدنه (در ۷ سطر)
	* بند نتیجه (در ۲ سطر)