



- ۱- کسب مهارت بهره‌برداری بهتر از محیط جغرافیایی
- آموزش مفاهیم بین‌المللی
- شناخت جغرافیای جهان به عنوان خانه ی بزرگ
- شناخت جغرافیای ایران

۲- جغرافیای طبیعی - جغرافیای انسانی - فنون جغرافیایی

۳- مجموعه‌ای است از اجزای تشکیل دهنده‌ی آن و روابط و آثار متقابل این اجزاء که هدف معینی را دنبال می‌کند.

۴- فنون جغرافیایی

۵- جغرافیای طبیعی

۶- محیط طبیعی، محیط اجتماعی

۷- الف) اگر در بررسی پدیده‌ها به گذشته‌ی آنها توجه کنیم تا ریشه‌ی مشکلات کنونی را مشخص کنیم تحلیل تکوینی انجام داده‌ایم.

ب) در این گونه تحلیل، رابطه‌ی یک پدیده‌ی جغرافیایی را با سایر پدیده‌ها مورد بررسی قرار می‌دهیم.

پ) اگر در بررسی یک پدیده، به شناخت نقش سیستم‌های فضایی پدیده‌های پیرامون توجه کنیم (آب و هوا، راه‌های ارتباطی و...) تحلیل کارکردی انجام داده‌ایم.

ت) در این تحلیل با توجه به وضعیت گذشته‌ی پدیده، ارتباط آن با سایر پدیده‌ها و شناخت هر یک از پدیده‌های پیرامون نتیجه‌گیری می‌کنیم تا آینده‌ی آن پدیده را مشخص کنیم.

۸- مجموعه فعالیت‌های منطقی و منظمی که برای پاسخگویی به سوالات علمی و چاره‌جویی برای رفع مشکلات شناخته شده انجام می‌گیرد.

۹- زیرا موضوعی را اثبات و از طرح دوباره‌ی چنین فرضی جلوگیری می‌کند.

۱۰- بررسی دقیق و عمیق متغیرهای مهم و روند تغییرات را بیان می‌کند.

۱۱- با هدف رفع نیازهای انسان و یافتن راه حل برای مشکلات موجود با استفاده از یافته‌های پژوهش بنیادی انجام می‌گیرد.

۱۲- فرضیه، پاسخ پیشنهادی و احتمالی به پرسش تحقیق است. در واقع، حدس یا گمان اندیشمندانه‌ی محقق درباره‌ی ماهیت و روابط بین پدیده‌ها و متغیرها است و به او کمک می‌کند تا نزدیک‌ترین راه را برای کشف مسئله‌ی تحقیق خود پیدا کند.

۱۳- تصویر افقی از پدیده‌های طبیعی و انسانی سطح زمین است که روی یک ورق کاغذ یا هر سطح دیگر با مقیاس مشخص ترسیم می‌شود.

۱۴- نقشه‌برداری زمینی - نقشه‌برداری هوایی و سنجش از دور (دورکاوی) - نقشه‌برداری دریایی (هیدروگرافی) - به کمک سایر نقشه‌ها و مدارک موجود (نقشه‌های تلفیقی)

۱۵- الف) منظره‌ی قائم مورد نظر را نشان می‌دهند.

ب) مقیاس خاصی دارند.

۱۶- تلفیقی

۱۷- تصاویر ماهواره‌ای

ب) طبقه‌بندی نقشه‌ها براساس موضوع

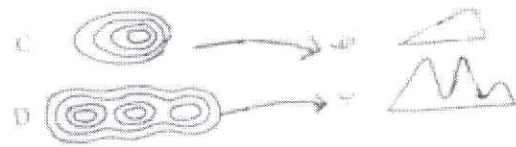
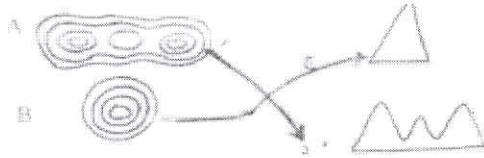
۱۸- الف) طبقه‌بندی براساس مقیاس

۱۹- در گذشته مقیاس نقشه را کنار نقشه به شکل یک جمله می نوشتند و به آن مقیاس بیانی می گفتند مانند «یک سانتی متر روی نقشه، معادل با دو هزار و پانصد متر بر روی زمین است».

۲۰- در دامنه های کم شیب منحنی های میزان از یکدیگر فاصله دارند و در دامنه ی پرشیب منحنی های میزان بسیار فشرده و به هم نزدیک اند.

۲۱- سیستم تصویر مخروطی

۲۲- سیستم تصویر استوانه ای



۲۳-

۲۴- نمایش دره ها و آبراهه ها در نقشه های توپوگرافی روی منحنی میزان به شکل عدد ۸ و یال ها و پشته ها به شکل عدد ۷ دیده می شود.

