

ردیف	سوال	پاسخ
۱	معنی لغات زیر را بنویسید. ارمغان: سوغات بهت: شگفتی پلشتی: آلودگی جولاهه: بافنده خیره‌روی: گستاخ صورتگر: نقاش نستوه: خستگی ناپذیر مشقت: سختی	۲
۲	به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. الف) از نوادگان فتحعلی‌شاه قاجار که اشعارش ساده و روان و همراه با تعبيرات عامیانه بود (ایرج میرزا) ب) شاعر و عارف قرن پنجم و ششم هجری که حدیقه‌الحقیقه از آثار اوست. (سنایی) پ) نام یکی از آثار فیض کاشانی را بنویسید. (تفسیر صافی) ت) کتابی است تألیف محمدبن منور در شرح حال و سخنان ابوسعید ابوالخیر (اسرارالتوحید) ث) کتاب پریشان را به شیوه گلستان سعدی نوشت. (قائمی شیرازی) ج) منظومه‌های لیلی و مجنون و خسرو و شیرین از آثار اوست. (نظامی گنجوی) ح) عالم بزرگ شیعی که نهج‌البلاغه را گردآوری کرد. (سید رضی) ح) هفت اورنگ و نفحات‌الانس از آثار اوست. (جامی)	۲
۳	معنی بیت‌ها و عبارت‌های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. الف) به درگاه لطف و بزرگیش بر بزرگان نهاده بزرگی ز سر در برابر لطف و بزرگی خداوند یکتا، بزرگان، بزرگی خویش را فراموش کرده‌اند. ب) سر به هم آورده دیدم برگ‌های غنچه را اجتماع دوستان یکدل آمد به یاد گلبرگ‌های درهم تنیده و کنار هم غنچه را دیدم و به یاد جمع صمیمی و یکدل دوستانم افتادم. پ) گفتم که سوخت جانم، از آتش نهانم گفت: آن که سوخت او را کی ناله یا فغان است؟ ت) حدّ من نیست ثنایت گفتن گوهر شکر عطایست سفتن ستایش کردن تو و شکرگزاری نعمت‌های تو از حدّ تو ان بیرون است. ث) تو دعوی دانایی می‌کردی، اکنون که به نادانی خود معترف شدی، تو را بیاموزم. تو ادعای دانایی می‌کردی، حالا که به نادانی خود اقرار کردی، به تو یاد می‌دهم. ج) این همه دولت که مرا هست همه از امیر است، ما ابتدای خویش فراموش نکرده‌ایم که ما این بودیم. این همه خوشبختی و سعادت که دارم همه از برکت امیر است. ما فراموش نکردیم که در ابتدا این شغل (یافتندگی) را داشتیم.	۵
۴	در عبارت زیر، ارکان تشبیه را مشخص کنید. دانش، مانند چراغ، راه زندگی را روشن می‌کند. مشبه: (.....دانش.....) مشبه‌به: (.....چراغ.....) ادات تشبیه: (.....مانند.....) وجه‌شبه: (.....روشن کردن.....)	۱
۵	با توجه به عبارت زیر موارد خواسته شده را بنویسید. سینجاقک، خود را به مرداب رساند. نهاد: (.....سینجاقک.....) مفعول: (.....خود.....) متمم: (.....مرداب.....) فعل: (.....رساند.....)	۱
۶	مشخص کنید در هر عبارت کدام یک از آرایه‌های داده شده وجود دارد؟ (تضاد- واج آرای- تکرار- تشبیه) الف) خیزید و خز آید که هنگام خزان است باد خنک از جانب خوارزم وزان است. (واج آرای) ب) گفتا مرا غم تو خوشتر ز شادمانی (تضاد) پ) تاج عزت به سرم بنهادی (تشبیه) ت) می‌توانم بعد از این با این خدا دوست باشم، دوست، پاک و بی‌ریا (تکرار)	۱
۷	در عبارت زیر، گروه‌های اسمی را بیابید و هسته هریک را مشخص کنید. جامعه ما، هنجارهای فرهنگی خاصی دارد. جامعه ما گروه اسمی (هسته: جامعه)- هنجارهای فرهنگی خاصی گروه اسمی (هسته: هنجار)	۱

۰/۷۵	در بیت‌های زیر قافیه و ردیف را مشخص کنید. الف) آمد آن شکرگزاریش به گوش قافیه: گوش و خموش ب) چون با ادب و تمیز باشی قافیه: (تمیز و عزیز) ردیف: باشی گفت ای پیر خرف گشته خموش پیش همه کس عزیز باشی	۸												
۱	زیر کلمه‌هایی که جمع هستند خط بکشید. رادان - همگان - ارمغان - شتابان - آداب - طوفان - احساسات	۹												
۱/۵	در هریک از عبارت‌های زیر، واژه‌ای از نظر املائی غلط نوشته شده است زیر آن خط بکشید و درست آن را بنویسید. الف) من از این دنیا جزء آرامش و امنیت نمیخواهم. (جز) ب) امروز هم‌آیش خوبی در دانشگاه تهران برگزار می‌شود. (همایش) پ) در این باغ وحش خزنده‌گان زیادی وجود دارند. (خزندگان)	۱۰												
۱	جاهای خالی را با کلمه مناسب کامل کنید. الف) گلستان کند آتشی بر خلیل. ب) پرستار امرش همه چیز و کس پ) با چشم ادب نگر پدر را ت) زنهار مگو سخن به جز راست	۱۱												
۱/۵	جدول زیر را کامل کنید. <table><tr><td>فعل</td><td>بن مضارع</td><td>مصدر</td><td>زمان</td></tr><tr><td>می‌شنود</td><td>شنو</td><td>شنیدن</td><td>مضارع</td></tr><tr><td>خوردیم</td><td>خور</td><td>خوردن</td><td>ماضی</td></tr></table>	فعل	بن مضارع	مصدر	زمان	می‌شنود	شنو	شنیدن	مضارع	خوردیم	خور	خوردن	ماضی	۱۲
فعل	بن مضارع	مصدر	زمان											
می‌شنود	شنو	شنیدن	مضارع											
خوردیم	خور	خوردن	ماضی											
۰/۷۵	در مثنوی قافیه هربیت با بیت دیگر متفاوت است. از مهم‌ترین مثنوی‌های فارسی می‌توان به شاهنامه و مثنوی معنوی اشاره کرد.	۱۳												
۰/۵	به اشعار و نوشته‌هایی که سرشار از موعظه و پند و اندرز باشد ادبیات اندرزی یا تعلیمی می‌گویند. برای مثال گلستان سعدی.	۱۴												
نمره:														